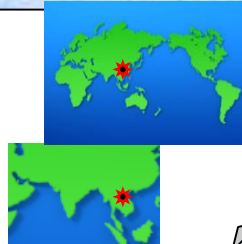


所属

九州大学大学院人文科学府  
人文基礎専攻 芸術学専修

渡航先・研究機関

ベトナム社会主義共和国  
ベトナム国家大学ハノイ校  
人文社会科学大学



美術館での調査

ベトナム国立  
美術博物館

研究テーマ

ベトナム近代美術にみる伝統とアイデンティティ  
—国民的画家ブイ・シュアン・ファイをめぐる—

将来の希望・夢

美術史の世界と  
アートの世界を  
行き来する仕事がしたい

私のモットー・座右の銘

疑問に素直に、  
知識に誠実に。

趣味・特技

映画鑑賞、詩作、  
長い距離を歩くこと。

私のセールスポイント！

死と犯罪以外には  
とりあえず何でも  
飛び込んでみる度胸と  
能天気さと健脚

松下幸之助への一言・質問

経営者の視点から  
人文学の学問の将来を  
どう考えますか？